Cabildo Indigena Muisca Suba	**HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PROPUESTA DE EDUCACIÓN PROPIA E INTERCULTURAL EN BOGOTÁ, D.C. No. CO1.PCCNTR.5117967 DEL 22 DE JUNIO DE 2023**	ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN BOGOTÁ

ACTA

Encuentro de Saberes desde la perspectiva del Pueblo Kichwa

Tema de la reunión: Encuentro de saberes alrededor de la educación propia, intercultural, plurilingüe y autónoma.

Fecha y hora: 07 de octubre 2023

Lugar de reunión: Parque mirador los Nevados

Hora de inicio de la reunión: 9:00 pm

Hora de finalización de la reunión: 6:08 pm

Asistentes: Los referentes educativos de cada una de las comunidades de los pueblos Ambika Pijao, Eperara, Inga, Kamëntsa, **Kichwa**, Misak Misak, Muisca Bosa, Muysca Suba, Nasa, Pastos, Tubú, Uitoto, Wounaan Nonam y Yanacona.

Orden del día:

1. Llegada (7 am - 9 am)
2. Rituales de armonización (sabedores de cada pueblo) (9am - 10 am)
3. Presentación Suba - territorio, lengua (Gobernador Jeison Treviño y Nicole Torres) (10 am - 10: 30 am)
4. Presentación del orden del día (Ana María Nivia) (10: 30 am - 10: 40 am)
5. Explicación de la necesidad de un camino metodológico y aplicación de la herramienta pedagógica para hacer la ruta metodológica (Daniel Romero y Pedagogos) (10:40 – 10:50)
6. Refrigerio (Cada comunidad) (10: 50 am - 11: 10 am)
7. Desarrollo de la Herramienta Pedagógica (11:10 – 1:00)
8. Reconocimiento y retroalimentación de las cartografías (Enlaces y pedagogos) (11:10 - 1:00pm)
9. Almuerzo (Cada comunidad) (1:00 - 2:00 pm)
10. Socialización y presentación de las muestras culturales y de los procesos de educación de cada pueblo en torno al que hacer de la ruta metodológica y de la cartografía (Cada comunidad) (2:00 am - 5: 00 pm)
11. Recorrido por la galería y muestras de vídeos (Equipo audiovisual, con apoyo de los enlaces y pedagogos) (5:00 - 5:30pm)
12. Armonización de cierre (sabedores de cada pueblo) (5:30-6:00 pm)

Desarrollo:

A partir de los encuentros y experiencias comunitarias anteriores se solicitó por medio de los enlaces que cada cabildo compartiera imágenes que fueron recogidas por el equipo audiovisual. Dichas imágenes se utilizaron para exponer los procesos de educación que ha vivenciado cada comunidad para aportar a la memoria y la experiencia acumulada que han tenido los 14 pueblos en el contexto de ciudad.

Tras la llegada de los 14 pueblos, y el ritual de armonización donde cada sabedor además de expresar sus agradecimientos rituales dan palabra explicando desde la espiritualidad las formas en que se enseña a sus comunidades aspectos de la medicina, espiritualidad, cosmogonía y cosmovisión, dan paso al proceso de presentación por parte del pueblo Muysca de Suba, se procede con la explicación por parte del equipo coordinador de la necesidad de elaborar un camino metodológico que guie los siguientes proceso en la educación Propia de los 14 pueblos dentro del contexto de ciudad, y con ello, el equipo pedagogo explica las actividades que se desarrollaran en el día con las herramientas pedagógicas.

Cada uno de los pueblos, en acompañamiento de sus pedagogos desarrolla las herramientas pedagógicas y nutre el ejercicio del mapa cartográfico, durante ese mismo espacio de tiempo, cada pueblo aprovecha para recibir el refrigerio y alistar las presentaciones de la herramienta, el mapa y la muestra cultural.

El pueblo Kichwa presenta su muestra cultural y deja expuesta la herramienta donde, enfatiza en buscar avanzar en su proceso intercultural de Educación Propia, conectando la pervivencia de los pueblos indígenas a través de una educación autónoma, plurilingüe e intercultural. Los sabedores inician un trabajo integral que abarca áreas como educación, salud, seguridad alimentaria, cultura, recreación, bienestar social y gobernabilidad, vinculándolo al Plan de Vida de la comunidad Kichwa. Este enfoque pretende fortalecer los usos y costumbres a través de la identificación de estudiantes Kichwa.

El recurso humano, representado por aquellos que conservan los saberes de la comunidad, juega un papel crucial en la Educación Propia Intercultural. La profesionalización de los sabedores y sabedoras de la cultura Kichwa es fundamental para consolidar los espacios educativos existentes y crear metodologías que refuercen la Educación Propia. La presencia de dinamizadores culturales y pedagogos con conocimiento de la cosmovisión Kichwa amplía este recurso humano, contribuyendo a la autonomía política y administrativa de los CPI y posibilitando un acceso más amplio desde diferentes lugares de la ciudad.

Se destaca la importancia de establecer garantías en el proceso de Educación Propia, reconociendo que la educación es un camino constante desde el nacimiento. Esto implica armonizar la familia, los CPI, la educación primaria, secundaria, bachillerato, universidad y

otros espacios formativos. Se hace hincapié en la necesidad de contar con centros educativos propios equipados adecuadamente para asegurar la continuidad y armonización de la Educación Propia en todas las etapas de la vida.

Firma

JUAN DAVID ARBELAEZ